

### تحت إشراف السيد مدير الجامعة

تخليداً للذكرى الخامسة والستين لاندلاع الثورة المباركة والذكرى السابعة والخمسين لاسترجاع السيادة الوطنية على الإذاعة والتلفزيون؛ ينظم قسم العلوم الإنسانية بالتنسيق مع المديرية الفرعية للأنشطة العلمية الثقافية والرياضية وإذاعة الجزائر من أدرار يوماً دراسياً تاريخياً بعنوان:

## "صورة الثورة التحريرية

## الجزائرية في الإعلام العربي

1954-1962م

يوم الخميس 31 أكتوبر 2019م بقاعة

السمعي البصري بالجامعة

## الديباجة

تعدُّ الثورة الجزائرية من أعظم ثورات التحرير ضد الاستعمار في النصف الثاني من القرن العشرين، حيث أتمها استلهمت مجدها من بطولات مجاهديها وتضحيات الشعب الذي احتضنها، مما جعلها محل تغطية عديد وسائل الإعلام العربية آنذاك المكتوبة منها والمسموعة.

لقد كان للإعلام العربي خلال الثورة التحريرية دورٌ بارزٌ في إيصال صوتها إلى المحافل الدولية، وكان له التأثير الكبير في الرأي العام العالمي من خلال دحض الإدعاءات والمغالطات والمزاعم التي كانت تروّجها الصحافة الفرنسية بشأن الثورة التحريرية وأهدافها.

ونظراً لشحّ الدراسات الأكاديمية في هذا الموضوع، خاصة وأنه ما زال بحاجة إلى المزيد من الجهود البحثية للاستفادة منه من الناحية التاريخية والإعلامية؛ ضف إلى ذلك أن الغالبية يجهلون هذا الجانب من ثورتنا التحريرية؛ لذلك جاء هذا اليوم الدراسي لبيان الدور الذي لعبته هذه الوسائل الإعلامية العربية في الترويج للقضية الجزائرية.

## الإشكالية

منذ اندلاع الثورة التحريرية الجزائرية تأكّد لروادها وقادتها بأن الإعلام هو أحد الأسلحة الفعالة الكفيلة بإنجاحها وتحقيق أهدافها داخلياً وخارجياً، فكان لزاماً عليهم العمل على كسب دعم إعلام أشقائهم العرب إلى جانب كفاحهم المسلح.

من هذا المنطلق يمكن طرح الإشكال التالي: إلى أي مدى ساهم الإعلام العربي في الترويج لصورة الثورة التحريرية المباركة؟

## أهداف اليوم الدراسي

يهدف هذا اليوم الدراسي إلى تسليط الضوء على:

- دور الإعلام العربي في تغطية الأخبار والتطورات الحاصلة خلال الثورة التحريرية المجيدة.
- صدى الثورة الجزائرية في الإعلام العربي المكتوب، من خلال تحليل مضمون عينة من الصحف الصادرة آنذاك.
- مساهمات الإذاعات العربية المشرقية خاصة ذائعة الصيت . حينئذ . في إسماع صوت الثورة التحريرية للعالم بأسره.

## معاور اليوم الدراسي

✚ المحور الأول: الدور الإعلامي للثورة التحريرية في المشرق والمغرب العربي.

✚ المحور الثاني: قضايا الثورة التحريرية في الإعلام العربي آنذاك (معارك الثورة وأخبارها، اختطاف طائرة الوفد الجزائري، المفاوضات الجزائرية الفرنسية، وقف إطلاق النار....).

✚ المحور الثالث: الرصيد الوثائقي للإعلام العربي المكتوب خلال الثورة التحريرية.

### ضوابط ومواضيع

- ضرورة تميّز البحث بالأصالة والجدية، وأن يكون ضمن أحد محاور الملتقى،  
- يُقدّم البحث مطبوعاً في سبع صفحات على الأقل، مكتوباً بخط Simplified Arabic حجم 16 للمتن و12 للمهامش.

- المسافة بين الأسطر 1سم. الهوامش: اليمين 3سم، باقي الهوامش 2,5سم. الحواشي ترقيم ألياً آخر الصفحة. والمدخلات فردية.

✓ آخر أجل لاستقبال المدخلات كاملةً يوم:

الأحد 27 أكتوبر 2019م

تُرسلُ الأوراقُ البحثية إلى البريد الإلكتروني التالي:

[abd.baba@univ-adrar.dz](mailto:abd.baba@univ-adrar.dz)



## اللجنة العلمية

برئاسة د/ عبد الله بابا

أ.د. أحمد الحمدي	د. العيد حاج قويدر
أ.د. الخيّر عزوق	د. محمد مرغيث
أ.د. محمد حوتية	د. فاتح قيش
أ.د. امحمد مولاي	أ. الصافي ختير
أ.د. مبارك جعفري	أ.ة. شهرزاد سباطة
د. عبد الله خي	أ. لحسن حرمة

## اللجنة التنظيمية

برئاسة د/ امحمد اسباعي

أ. عبد الحميد بايثي	ط. عبد الرحمان محارزي
أ. عبد القادر أباالحبيب	ط. نور الدين حمادو
أ. مومنة زكية كرفيس	ط. امحمد جعفري
أ. عبد النبي باسة	ط. علي تويريك
أ. أحمد حرمة	ط. بشري لخريف